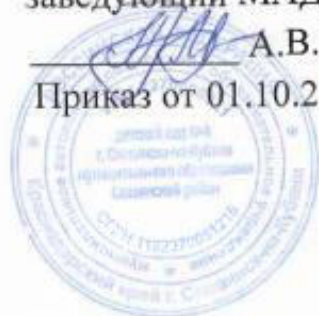


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 4 ГОРОДА СЛАВЯНСКА-НА-КУБАНИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН

Утверждаю:  
заведующий МАДОУ д/с № 4  
 А.В. Малинская  
Приказ от 01.10.2022 № 53-П



**План работы методического объединения  
педагогов МАДОУ д/с № 4  
на 2022-2023 учебный год**

Руководитель МО МАДОУ д/с № 4  
старший воспитатель Зубченко Н.А.

Славянск-на-Кубани  
2022 год

**Тема:** «Использование современных образовательных технологий в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».

**Цель:** организация методической работы в ДОУ, направленной на создание условий для освоения и применения современных образовательных технологий и распространения эффективного опыта педагогической деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Задачи:**

- 1.Повысить уровень компетентности и профессионального мастерства педагогических работников ДОУ в части овладения современными образовательными технологиями.
2. Обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического и физического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками, взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника посредством применения современных образовательных технологий.
3. Способствовать обобщению и распространению собственного опыта работы между коллегами ДОУ и других детских садов района.

**Ожидаемые результаты:**

1. Повысится педагогическое мастерство на основе современных требований.
2. Пополнится банк данных инновационных идей педагогов ДОУ для обобщения передового педагогического опыта.

**План заседаний методических объединений педагогов МАДОУ д/с № 4 на 2022-2023 учебный год**

№	Мероприятие	Ответственный
<b>12 октября 2022 года</b>		
1.	<b>Заседание МО №1 (установочное) Форма проведения: круглый стол</b> <b>Тема: Современные игровые технологии в развитии детей дошкольного возраста</b> Цель: внедрение в практику современных игровых образовательных технологий в различных видах деятельности. Задачи: – ознакомление педагогов с планом работы МО ДОУ на 2022-2023 учебный год; – практический обмен опытом работы педагогов ДОУ по применению современных игровых технологий (краткий обзор из опыта работы); – обеспечение роста педагогического мастерства, повышение творческого потенциала педагогов через участие в МО ДОУ; – изучение и включение в профессиональную деятельность	Старший воспитатель Зубченко Н.А.

## Анализ работы методического объединения педагогов МАДОУ д/с № 4 за 2022-2023 учебный год

Тема, над которой работало методическое объединение в течение учебного года: «Использование современных образовательных технологий в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».

Планируя работу МО, педагоги поставили перед собой следующие цели и задачи:

**Цель:** организация методической работы в ДОУ, направленной на создание условий для освоения и применения современных образовательных технологий и распространения эффективного опыта педагогической деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Задачи:**

1. Повысить уровень компетентности и профессионального мастерства педагогических работников ДОУ в части овладения современными образовательными технологиями.
2. Обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического и физического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками, взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника посредством применения современных образовательных технологий.
3. Способствовать обобщению и распространению собственного опыта работы между коллегами ДОУ и других детских садов района.

В течение 2022-2023 учебного года в МАДОУ д/с № 4 было запланировано и проведено **четыре методических объединения** (далее МО), в которых приняли участие все педагогические работники.

<p><u>12 октября 2022 года</u> Заседание МО №1 (установочное) Форма проведения: круглый стол. Тема: Современные игровые технологии в развитии детей дошкольного возраста. Цель: внедрение в практику современных игровых образовательных технологий в различных видах деятельности.</p>
<p><u>13 декабря 2022 года</u> Заседание МО № 2. Форма проведения: педагогический мост. Тема: «Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности». Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов по организации безопасности жизнедеятельности воспитанников, используя разнообразные формы и методы работы.</p>
<p><u>15 февраля 2023 года</u> Заседание МО № 3. Форма проведения – семинар-практикум. Тема: «Инновационные методы коррекции речи у воспитанников ДОУ». Цель: внедрение в практику современных образовательных технологий для коррекции речевых нарушений у воспитанников с нарушениями речи.</p>
<p><u>19 апреля 2023 года</u> Заседание МО № 4. Форма проведения: семинар-практикум. Тема: «Как воспитать патриота». Цель: развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в вопросах патриотического воспитания дошкольников, установить тесное сотрудничество между педагогами сада.</p>

которые она часто применяет на практике со своими воспитанниками: игровой сюжет, игровые и проблемные ситуации, игры-путешествия, дидактические игры, игры-экспериментирования, игры на развитие психических процессов, игры-фантазии, а также «нескучные вопросы»: на развитие образного мышления и воображения, на осмысление явлений окружающего мира, на выявление причинно-следственной связи, на выявление аналитического мышления и др.

В практической части Анна Юрьевна провела с педагогами игры и упражнения по развитию познавательной активности: «Графические загадки», игровые и проблемные ситуации, упражнения-фантазии, в которых нужно было придумать словесные загадки с описанием свойств и качеств предмета или явления в форме стиха (описательного предложения, сказки).

Для рефлексии педагог использовала прием «Дерево ожидания».

**3) Опытом работы «Применение игровых технологий в музыкальной деятельности дошкольников» поделилась музыкальный руководитель Шедловская Т.Р.** Применяемые на музыкальных занятиях отдельные игровые приемы, музыкально-дидактические игры и пособия не обеспечивают полноценное развитие музыкальных способностей ребенка, они направлены на развитие лишь определенных качеств. Актуальность представленного опыта определяется необходимостью полноценного использования игровых технологий как основного способа развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста.

Для развития у детей музыкальных способностей (чувство ритма, восприятие, память, музыкальный слух, интонация, звукообразование), за пределами музыкального зала **Татьяна Ростиславовна** презентовала дидактические игры и пособия – «Ритмические кубики», «Волшебный мир музыки», «Музыкальный теремок», «Волшебный сундучок», «Музыкальное лото». Самостоятельную музыкальную деятельность детей Шедловская Т.Р. рекомендовала организовать через обогащение художественно-эстетической среды групп с учетом музыкальных интересов детей и их возрастных особенностей (фонотека, шумовые инструменты, художественные иллюстрации к музыкальным произведениям, портреты композиторов, музыкально-дидактические игры, атрибуты для музыкальных и сюжетно-ролевых игр). Музыкальный руководитель сделала акцент, что простое наличие игрушек и материалов само по себе не гарантирует развитие способностей детей, необходимо соблюдать следующие условия их использования: все материалы хранятся в зоне досягаемости детей; снят запрет на ограничение движений, перемещений детей по игровой комнате; разрешается «рабочий беспорядок» и «рабочий шум».

С педагогами **Татьяна Ростиславовна** провела практические упражнения: игру-приветствие «Утром солнышко блестит», речевую игру «Сороконожка», музыкально-ритмическое упражнение «Зеркальный танец».

**4) Воспитатель Горкунова Н.Г.** презентовала «Игровые технологии в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников». В своей работе для патриотического воспитания дошкольников Наталья Георгиевна применяет, как

**2) Учитель-логопед Черемисина Н.Н.** провела практикум «Использование здоровьесберегающих технологий в системе логопедического сопровождения детей с нарушениями речи», где познакомила педагогов с технологиями, которые оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей.

– Технологии сохранения и стимулирования здоровья: (динамические паузы, физкультминутки, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, упражнения для глаз

– Обучения здоровому образу жизни: (физкультурные занятия, утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения и самомассаж)

– Коррекционные технологии (психогимнастика, логоритмика, музыкотерапия и звукотерапия (лечение звуками природы), сказкотерапия)

В практической части своего выступления Наталья Николаевна предложила педагогам разделить на команды и на практике освоить проведение артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа, а также методически грамотно использовать на логопедических занятиях, занятиях по развитию речи и в свободной деятельности с целью коррекции речевых нарушений у детей. Свое выступление подтвердила показом презентации.

**3) Воспитатель логопедической группы Кушниренко А.Е.** провела мастер-класс для педагогов «Использование Су-Джок терапии в речевом развитии детей дошкольного возраста». В теоретической части выступления рассказала о достоинствах и этапах проведения Су-Джок терапии на занятиях по развитию речи, о разнообразных формах работы с Су-Джок. О важности использования Су-джок при дизартрических расстройствах для улучшения психоэмоционального состояния детей, при тактильной стимуляции в определенном ритме и развитию мелкой моторики пальцев, что способствует развитию речи детей.

Далее Алина Евгеньевна провела практическое занятие с педагогами, показав различные варианты работы с мячиком Су-Джок, акцентировала внимание, что все упражнения с детьми проводятся в игровой форме, с использованием забавных потешек и стихов.

**4) Муз.руководитель Шедловская Т.Р.** в выступлении из опыта работы «Логоритмика как эффективный метод решения коррекционных, оздоровительных и музыкальных задач» рассказала о комплексной системе музыкально-двигательных, рече-двигательных и музыкально-речевых игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции. Подчеркнула важность взаимодействия педагогов: музыкальный руководитель сочетает музыку, речь и движения, воспитатель продолжает эту работу на речевых занятиях и в игровой деятельности детей. Такие занятия всегда насыщены заданиями, но не вызывают у детей чувства усталости.

**Татьяна Ростиславовна** презентовала на практике педагогам упражнения, формирующие чувство музыкального размера (метра), развивающие слуховое внимание («То вперед, то назад», «Птицы летят», «Шагай-приседай»);

развивающие чувства темпа и ритма в движении («Большие ноги шли по дороге», «Карусели»); упражнения на развитие мимической и артикуляционной моторики (подвижность губ и щек) мимики («Подарок», «Кукла заболела»)

**5) Опыт работы «Игры для развития эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста с нарушениями речи» представили педагог-психолог Пляскина Г.В. и воспитатель подготовительной логопедической группы Черичен В.А.**

Пляскина Г.В. рассказала об основных потребностях дошкольника (в любви, признании, общении, сотрудничестве со сверстниками, взаимопонимании и сопереживании взрослому, положительных эмоциях и др.), о принципах взаимодействия с детьми (позитивности, безусловного принятия ребенка педагогом, индивидуального подхода, поощрения достижений ребенка и др.)

Черичен В.А. поделилась опытом использования в своей деятельности с детьми игр и упражнений на снятие эмоционального напряжения, игр на развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим, игр на сплочение детского коллектива и установление позитивных взаимоотношений между детьми. Виктория Алексеевна пояснила, что такая игровая деятельность проводится воспитателями во время утреннего приема детей, как часть НОД, а также в качестве подвижных, малоподвижных и словесных игр в течение дня в группе и на прогулке.

В процессе совместной работы воспитателя и педагога-психолога предметно-развивающая среда группы была пополнена атрибутами для игр, дидактическими пособиями, материалами: «Кубик эмоций», «Кубик дружбы» (на развитие эмоционального интеллекта, коммуникативных способностей, дружественных отношений), «Цветок настроения» (на развитие цветового восприятия, формирование цветовыражения своего настроения или настроения героя сюжета), дидактическая игра «Эмоции» (на развитие умения моделировать эмоции по предложенной ситуации, развитие мелкой моторики), «Декоративные камешки» (на развитие навыков совместного творчества, эмоционального сопереживания, сенсорики, навыков плоскостного моделирования, мелкой моторики, эстетического вкуса, фантазии), «Сердитый коврик» (возможность выплеска негативной энергии, улучшения настроения, восстановления эмоционального благополучия). Присутствующие на практике познакомились с методикой проведения представленных игр.

Для дальнейшей качественной работы по развитию эмоциональной сферы у дошкольников присутствующим были предложены картотеки «Игры на создание эмоционального благополучия детей» (**Пляскина Г.В.**) и «Подвижные игры для снятия эмоционального напряжения и физической утомляемости, а также поднятия настроения и развития добрых дружественных отношений между детьми» (**Черичен В.А.**), а также буклеты с рекомендациями по созданию условий эмоционального благополучия в семье.

**6) Подытожила работу МО старший воспитатель Зубченко Н.А., проведя рефлексию «Незаконченная фраза».**

**Анализ работы МО** педагогов показал, что в целом поставленные задачи были выполнены. Удалось повысить уровень профессиональной компетенции учителей-логопедов, воспитателей, внедрить в коррекционно-развивающую работу с детьми с ОВЗ новые методы и приемы.

19 апреля 2023 года было проведено четвертое заседание МО (Протокол № 4 от 19.04.2022г.) по теме «Как воспитать патриота». Форма проведения: семинар-практикум

Открывая заседание МО, старший воспитатель Зубченко Н.А. провела дискуссию «Что мы знаем о патриотизме», предложила педагогам обсудить вопросы: Что означает термин «Патриотизм»? Что такое «патриотическое воспитание»? Почему, на ваш взгляд, патриотическое воспитание необходимо начинать с дошкольного возраста?

1) Консультацию «Формы и методы патриотического воспитания дошкольников» провела **воспитатель Якуба Н.А.** для педагогов ДОУ. Определив задачи патриотического воспитания и роль педагога в патриотическом воспитании дошкольника, Наталья Александровна рассказала о таких формах, как тематические занятия, творческая, продуктивная и игровая деятельность, целевые экскурсии и прогулки, работа с семьей. Активно обсуждались методы: беседа с детьми, знакомство с декоративно-прикладным искусством, рассматривание и обсуждение картин, привлечение детей к посильному труду и др.

2) Викторину «Занимательный калейдоскоп» с молодыми педагогами ДОУ провела **воспитатель Васько Л.Ю.** Во время игры молодые педагоги уточнили и закрепили знания о Краснодарском крае, его символах, городах, народностях, проживающих на Кубани, заповедниках и природных ресурсах.

3) Мастер-класс «Технология «Лэп-бук» в совместной деятельности с дошкольниками для формирования основ нравственно-патриотического воспитания» провела **воспитатель Горкунова Н.Г.** Содержание представленного лэпбука позволит познакомить детей с костюмом казака и казачки, их бытом, расскажет о символике Кубанского казачьего войска, играх, в которые играли казаки с детства, фольклором, а также развивать познавательные процессы и речь.

4) Интеллектуальную игру для педагогов «Что? Где? Когда?» провела **воспитатель Скороход А.Ю.** В ходе игры педагоги уточнили и закрепили знания об истории нашей страны, символике, её культуре, искусстве, известных людях, природе, народах и обычаях.

5) Мастер-класс «Формирование нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста посредством музыкального искусства» провела **музыкальный руководитель Т.Р.Шедловская.** Большие потенциальные

возможности нравственно-патриотического воздействия заключаются в познании фольклора, в музыке, играх, танцах, поскольку они способны воздействовать на чувства, эмоции, настроение ребенка, способны преобразовывать его нравственный и духовный мир.

Для получения новых знаний и освоения их в практической деятельности педагоги в процессе мастер-класса играли на музыкальных инструментах, озвучивали картёны, занимались коллективным творчеством, слушали музыку, играли и водили хоровод – и всё это делали на основе народного музыкально-игрового материала.

6) Старший воспитатель Зубченко Н.А. подвела итоги работы МО ДОУ за 2022-2023 учебный год:

- тема методического объединения соответствует основным задачам, стоящим перед ДОУ;
- заседания МО тщательно подготовлены и продуманы, выступления и выводы основывались на анализе, практических результатах, позволяющим сделать методические обобщения;
- педагоги понимают значимость методической работы, принимают активное участие в МО, проводят работу (самообразование) по овладению современными методиками и технологиями образования и воспитания дошкольников;

Но в работе педагогов МО остались еще не решенные до конца проблемы:

- не в полной мере используются на занятиях и в режимных моментах современные образовательные технологии;
- не все педагоги публикуют методические разработки в сети Интернет;
- недостаточно используются инновационные технологии и культурные практики.

Имеющиеся недостатки в работе анализируются, а значит, возможно, их устранение в новом учебном году.


На основании вышеизложенного работу МО педагогов МАДОУ д/с № 4 следует признать удовлетворительной.

25.05.2023 г.

Старший воспитатель

 Зубченко Н.А.

Заместитель заведующего по ВМР

 Гудкова Е.В.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 255AD7ACA6C912B055D79BABA83BF5322  
Владелец: Малинская Анна Викторовна  
Действителен: с 08.02.2024 до 03.05.2025